

Dentro la fiaba

2019



TEATRO
GIOVANI

Laboratorio teatrale per i bambini iscritti alla scuola primaria con Enrico Cavallero e Serena Finatti

Leggeremo il testo di una fiaba, che costituirà il nucleo centrale del laboratorio. I bambini formeranno gruppi di lavoro e svilupperanno insieme i diversi aspetti del lavoro teatrale: la stesura del copione, l'interpretazione del testo, la musica, i costumi e gli elementi di scena.

SPAZIOLETTURA

Leggere per capire, per scoprire, per comunicare. A ogni segno corrisponde un suono, più suoni compongono un pensiero, un'idea. Chi meglio dei bambini può essere contenitore di idee e fantasie che attendono una forma per essere espresse al fine di creare storie o sogni? Ecco che la letteratura assume una dimensione assoluta, è il punto di partenza per pensare, inventare e giocare. Attraverso la scoperta di parole nuove, di significati diversi, di associazione dei segni (lettere sì ma anche disegni) il bambino scopre un mondo destinato a non esaurirsi mai, anzi a estendersi sempre più, ma la cosa più importante è che impara a dare voce al pensiero. Leggere per comunicare (le gioie, i dolori, le emozioni) è il nostro primo obiettivo, senza necessariamente dover parlare. Naturalmente tutto avverrà all'insegna del gioco: il momento ludico è quello in cui il bambino abbassa le difese e le inibizioni ed è pronto a cogliere ogni stimolo esterno.

SPAZIO TEATRO

Gli incontri di teatro saranno rivolti soprattutto allo sviluppo della coscienza del proprio corpo e della propria voce attraverso divertenti esercizi che possono aiutare a conoscere e a dosare le proprie energie e risorse, rispettando di conseguenza quelle degli altri. Il bambino si abitua a rispettare i tempi e a dar voce e movimento al personaggio così, assieme agli educatori e ai compagni costruiscono l'evento teatrale.

SPAZIO MUSICA

Mentre dormiamo tutti i nostri sensi si interrompono, ma l'orecchio veglia sempre. Ad ogni personaggio ad ogni situazione corrisponde un ritmo, un suono, cercheremo quindi, insieme ai bambini, di dare una dimensione musicale alla storia, dall'uso semplice e istintivo della voce e di alcuni strumenti musicali, a quella più coordinata e complessa del canto unito al movimento. Tramite un'attenta guida i bambini impareranno a cantare, parlare e muoversi su un ritmo, su una melodia più o meno complessa, a trovare una naturale connessione tra l'uso della voce, del corpo e il sentimento che intendo esprimere, a lavorare in gruppo e individualmente, naturalmente in armonia con la musica.

LABORATORIO

Dal lunedì al sabato dalle ore 9 alle ore 13
n°20 posti disponibili per ciascun modulo per i bambini nati dal 2008 al 2012

ISCRIZIONI

Da lunedì 13 maggio 2019
presso i nostri uffici di Gorizia
dal lunedì al venerdì
dalle ore 9 alle ore 17

QUOTA DI PARTECIPAZIONE
€ 75 a modulo



GRADISCA
D'ISONZO

SALA BERGAMAS

1° MODULO
DA LUNEDÌ 17 A SABATO 22
GIUGNO 2019

2° MODULO
DA LUNEDÌ 24 A SABATO 29
GIUGNO 2019

3° MODULO
DA LUNEDÌ 1 A SABATO 6
LUGLIO 2019



CORMONS
TEATRO

4° MODULO
DA LUNEDÌ 26 A SABATO 31
AGOSTO 2019



ArtistiAssociati
LE EMOZIONI IN PRIMA FILA

a.ArtistiAssociati
via Carducci, 71 - Gorizia
T. 0481 532317 - int. 1
teatrogiovani@artistiassociatigorizia.it
www.artistiassociatigorizia.it
Seguici su:  